



**Formação em *reverse* *mentoring***

Autoria: Mindshift Talent Advisory, Portugal

Módulo 3: ***Mentoring* - casos práticos e simulações**

**UA6:** Implementação e avaliação de sessões de *mentoring*

Ficha 4: Cenário 2 – A Carla e Roberto preparam sessões de *mentoring*

**CARTÕES DE CONTEXTO**

|  |
| --- |
| **Cartão de contexto 1 – Carla (66)**  |
| Durante a sua primeira sessão de *mentoring* com o Roberto, a Carla registou as seguintes notas:* *O Roberto mencionou que tem dificuldades em abordar outros colegas da empresa.*
* *Quer aprender sobre a história da fábrica, ouvir o que os outros funcionários têm a dizer e as suas experiências de trabalho.*
* *Para consegui-lo, entende que tem de ser capaz de comunicar mais e com maior confiança.*
* *Também sente que demora a completar as suas tarefas, pois passa muito tempo a responder a e-mails e a pedidos que lhe são feitos diariamente.*
* *O Roberto tem dificuldade em estabelecer prioridades para as suas tarefas.*
 |

|  |
| --- |
| **Cartão de contexto 2 – Roberto (25)** |
| Durante a primeira sessão de *mentoring* com a Carla, o Roberto registou as seguintes notas: * *A Carla mencionou que o seu principal objetivo é ser mais proficiente no uso de plataformas digitais. Raramente utiliza dispositivos digitais nas suas rotinas diárias e sente dificuldades quando tem de usar computadores, tablets ou smartphones para trabalhar.*
* *Depende da ajuda de outros colegas para completar tarefas que requerem o uso do computador, tablets ou smartphones.*
* *Acha engraçada a ideia de ter uma conta numa rede social, mas não sabe como é que funciona. Referiu que todos os seus amigos e familiares utilizam o WhatsApp e o Facebook Messenger para trocar mensagens e que muitas vezes se sente excluída por não conseguir participar nessas conversas.*
* *Quer aprender a usar plataformas digitais para facilitar o seu trabalho, pois sente que depende muito dos seus colegas para o fazer.*
 |